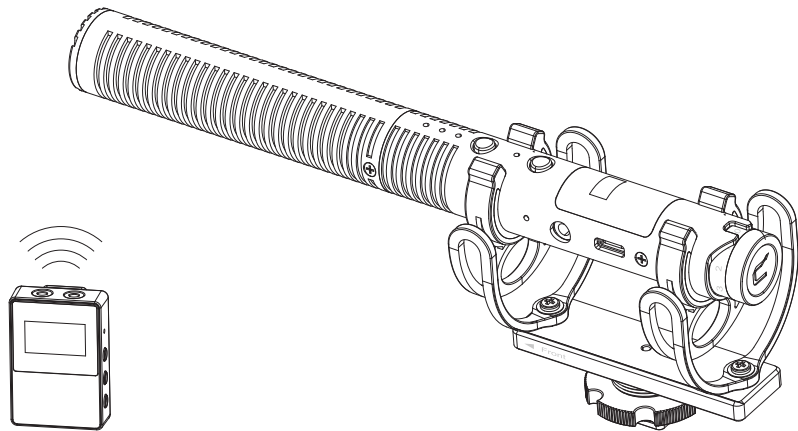




Ⓔ 218-230072

VM30

2.4G スーパーカーディオイド 多機能 ワイヤレス ショットガンマイク

取扱説明書

はじめに

この度は COMICA VM30 2.4G スーパーカーディオイド 多機能 ワイヤレス ショットガンマイクをお買い上げいただき、誠にありがとうございます

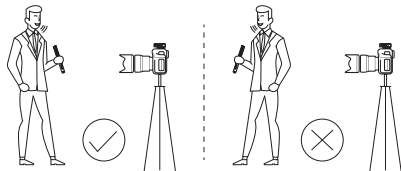
主な機能

- ・業界初、ショットガンマイクに無線 RF モジュールを内蔵、有線 / ワイヤレス のデュアル モードに対応
- ・48kHz/24bit の録音に対応、スーパーカーディオイド指向性により放送品質の音質を実現
- ・デジタル / アナログのデュアル出力モードを搭載し、カメラ、スマートフォン、パソコンなど幅広い機器に対応
- ・3.5mm スマートセンシング出力により、自動的に機器を認識して電源のオン / オフを行う
- ・75/150Hz の 2 段階ローカット、1 段階の高周波ブーストに対応

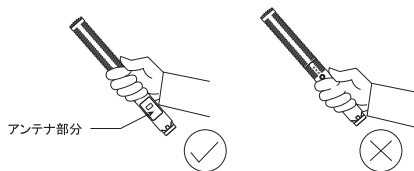
- ・ゲイン調整、セーフティラック、リアルタイムモニタリングなどのマルチ機能をサポート
- ・マイク本体に OLED ディスプレイを搭載し、視覚的な操作が可能
- ・充電式リチウム電池を内蔵、充電しながらの使用に対応
- ・長時間の使用が可能: 有線モードで最長 38 時間、無線モードで最長 14 時間
- ・低遅延 < 20ms、無線伝送距離は最長 100m (見通しの良い環境)
- ・独自のショックマウントと高密度ウインドマフにより、ノイズを効果的に除去
- ・オールメタル構造により、高いシールド性能を実現、丈夫で長持ち

ご注意

- △ 長時間使用する場合は、外部モバイルバッテリーを接続して充電しながら使用することができます。AC/DC 電源には対応しておりません。接続するとノイズの原因となりますのでご注意ください
- △ 使用時はアンテナ部分を物で遮らないようにしてください。信号不良の原因となります
- △ ワイヤレスモードでより良い録音効果を得るため、まず送信機のゲインを調整することを推奨します。送信機のゲインを最大に調整した後、必要に応じて受信機のゲインを調整してください
- △ 本製品は精密機器です。使用時に落下、衝突、強い衝撃を与えないようにしてください
- △ 本機をラジエーターやオープンなどの熱源や干渉源の近くで使用しないでください
- △ 拾音距離が近い場合や屋外で使用する場合は、マイクにウインドマフを取り付けてください。音割れを防ぎ、風切り音を低減することができます
- △ 雨中や多湿な環境で本機を使用しないでください。ショートの危険があります



できるだけ対面で使用し、背を向けないようにしてください。そうしないと、接続が途切れやすくなります

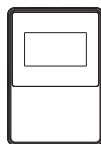


使用時はアンテナ部分を物で遮らないようにしてください。信号不良の原因となります

本体:

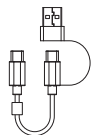


マイク(送信機)

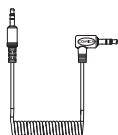


受信機

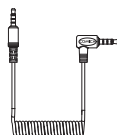
付属品:



2 in 1
充電 & 出力ケーブル



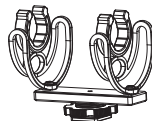
3.5mm TRS-TRS
オーディオケーブル



3.5mm TRRS-TRRS
オーディオケーブル



マイククリップ



ショックマウント



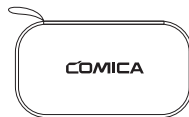
ウインドスクリーン



ウインドマフ



リセットピン



収納ケース

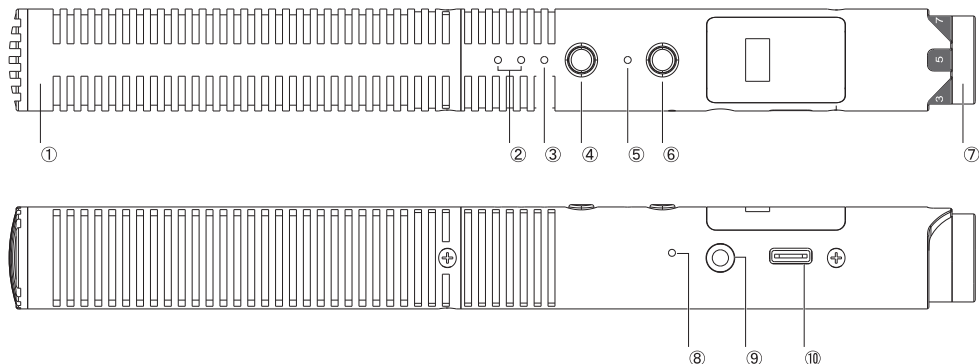


取扱説明書



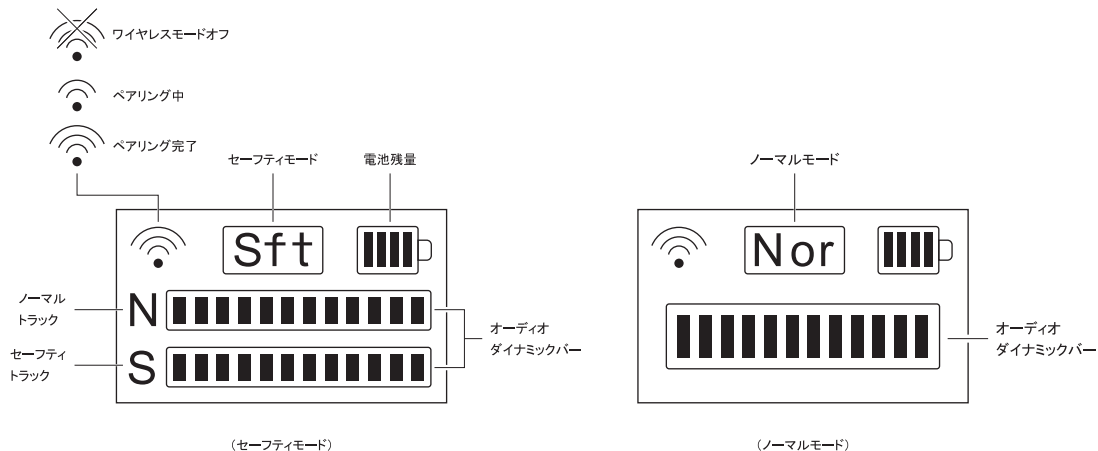
保証書

マイク(送信機)

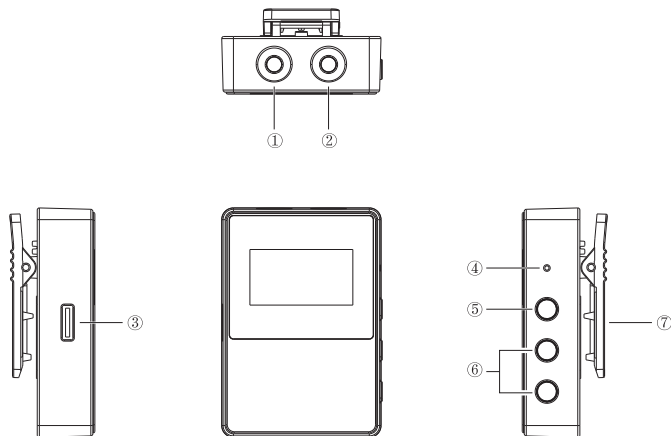


1. マイクカプセル: 音声を拾音する部分です
2. ローカットインジケータ: ローカット機能をオンにすると、対応するインジケータが青色に点灯
3. 高周波ブーストインジケータ: 高周波ブースト機能をオンにすると青色に点灯
4. モード切替ボタン: 短押しで 75/150Hz のローカットと高周波ブースト機能を切り替えます。長押しでセーフティトラックをオンにします(セーフティトラックモードは有線モードでのみ使用可能です)
5. 動作インジケータ: 有線モードでは緑色が点灯します。ワイヤレスモードでは、ペアリング待機中は青色が点滅し、ペアリング完了後は青色が点灯します
6. RF ボタン: ワイヤレスモードでは、長押しでマイクの電源をオン / オフします。有線モードでは、長押しでワイヤレスモードをオン / オフします
7. ゲイン調整ノブ: 回転させてマイクのゲインを調整します
8. ペアリング穴: 無線接続に異常がある場合、付属のピンをこの穴に挿して短押しすることで再ペアリングができます
9. 3.5mm 出力ポート: TRS/TRRS プラグを自動的に認識し、3.5mm TRS-TRS/TRRS-TRRS オーディオケーブルを介して機器にアナログオーディオを出力します
10. USB-C 充電 / 出力ポート: 2-in-1 充電 & 出力ケーブルを挿して、充電またはデジタルオーディオの出力を行うことができます

スクリーン表示の説明:

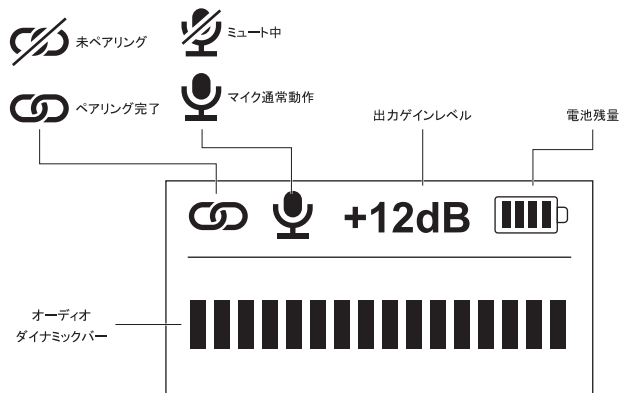


受信機



1. 3.5mm ヘッドホンモニタリングポート: 3.5mm TRS/TRRS ヘッドホンを挿してモニタリングを行うことができます
2. 3.5mm オーディオ出力ポート: TRS/TRRS プラグを自動的に認識し、3.5mm TRS-TRS/TRRS-TRRS オーディオケーブルを介して機器にアナログオーディオを出力します
3. USB-C 充電 / 出力ポート: 2-in-1 充電 & 出力ケーブルを挿して、充電またはデジタルオーディオの出力を行うことができます
4. リセット穴: フリーズしたり電源が入らないなどの異常が発生した場合、付属のピンをこの穴に挿してリセットを行うことができます
5. 電源 / ミュートボタン: 長押しで電源をオン / オフします。短押しでミュート機能をオン / オフします
6. ゲイン調整 / 画面反転 / ペアリングボタン: 短押しでゲインを調整します。いずれかのボタンを長押しで画面を反転させます。2 つのボタンを同時に長押しするとペアリング状態に入ります
7. ベルトクリップ: 衣服などに取り付けて携帯するためのクリップです

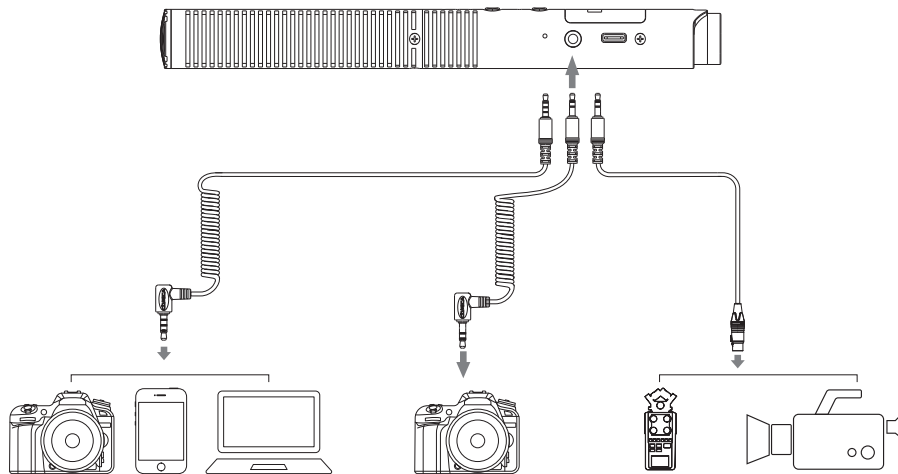
ディスプレイの説明:



有線モード

3.5mm アナログ出力

3.5mm オーディオケーブルを介してショットガンマイクとカメラ / スマートフォン / パソコンを接続するか、3.5mm TRS-XLR オーディオケーブルを介してシネマカメラ / レコーダーを接続します。必要に応じてモニタリングを行ってください。

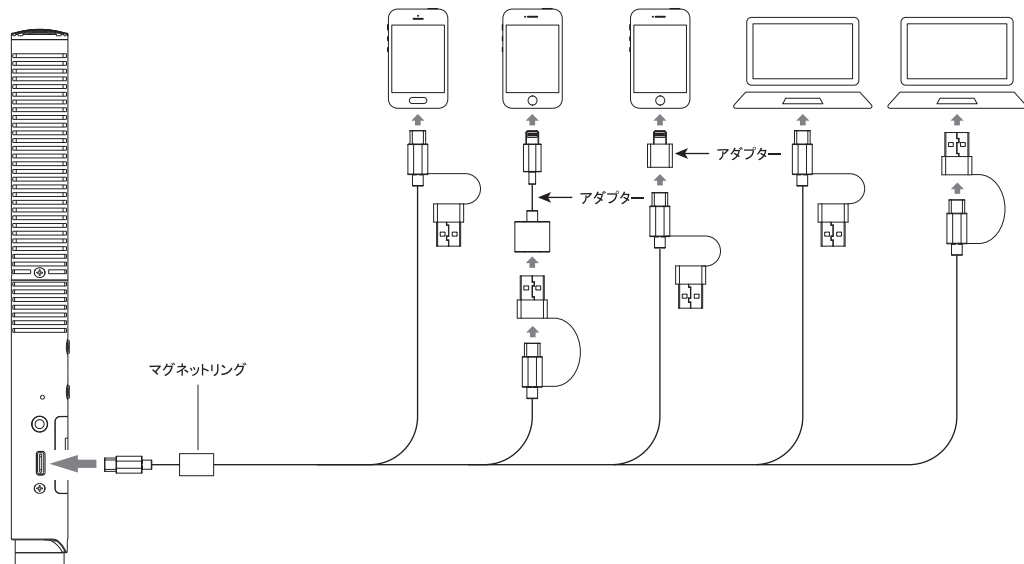


1. TRRS-TRRS オーディオケーブルはカメラ / スマートフォン / パソコンに対応、TRS-TRS オーディオケーブルは TRRS-TRRS ケーブルに対応していない一部のカメラに対応、TRS-XLR オーディオケーブルはレコーダーとシネマカメラに対応します。チップ内蔵の TRS-XLR オーディオケーブルは別途ご購入ください

2. XLR インターフェイス搭載機器に使用する場合、本機は自動的に電源のオン / オフを行うことができません。RF ボタンを長押しして手動で電源をオン / オフしてください

USB デジタル出力

2 in 1 充電 & 出力ケーブルと、対応する OTG オーディオアダプタケーブル / アダプタを介して、ショットガンマイクとスマートフォン / パソコンを接続します



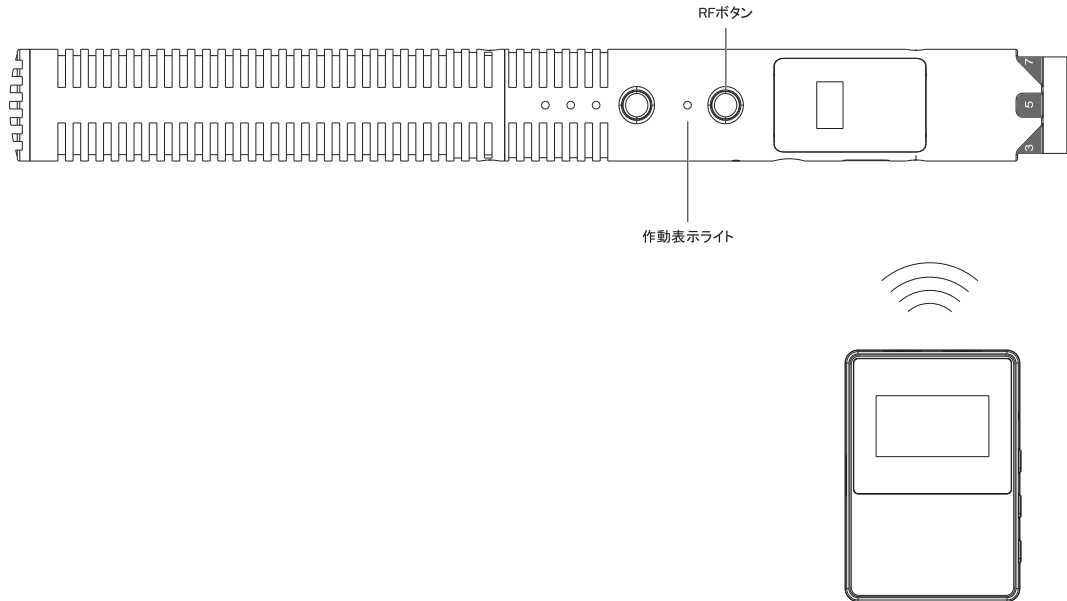
1. より良い使用体験のため、マグネットリング付きの端をマイクに挿し、もう一方の端をスマートフォン / パソコンに接続することを推奨します
2. Lightning インターフェース搭載機器と併用する場合は、OTG 機能に対応した USB-Lightning アダプタケーブル / アダプタを別途ご購入ください

ワイヤレスモード

接続

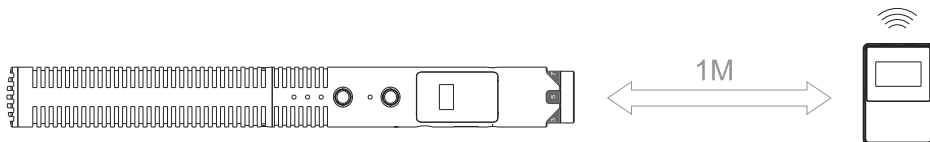
ペアリング済み(工場出荷時設定) 工場出荷時に送信機と受信機はデフォルトでペアリングされています。以下の手順で接続してください

- 1.ショットガンマイクの RF ボタンを長押しして電源を入れ、ワイヤレスモードに入ります
- 2.受信機の電源ボタンを長押しして電源を入れた後、2 つのペアリングボタンを同時に長押ししてペアリング状態に入ると、ショットガンマイクと自動的に接続されます

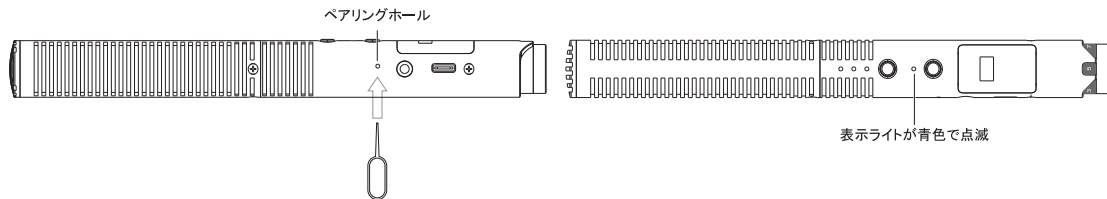


未ペアリング(再ペアリングが必要な場合)接続できない場合は以下の方法で再ペアリングを行ってください

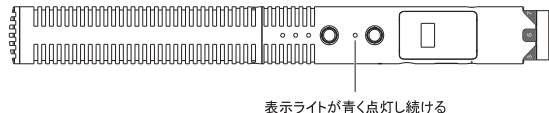
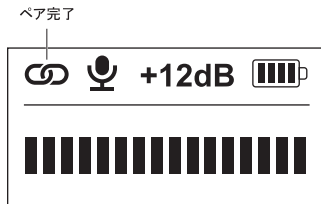
1. 送信機と受信機を1m以内に近づけます。



2. 付属のピンで送信機のペアリング穴を短押しし、無線ペアリング状態に入ります。このとき、送信機の動作インジケータが青色に点滅します



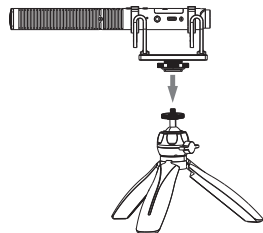
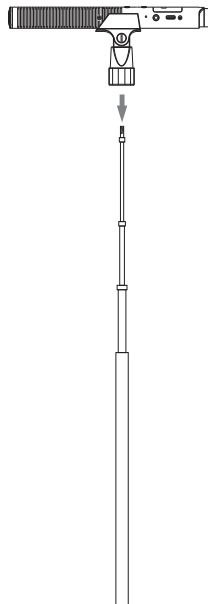
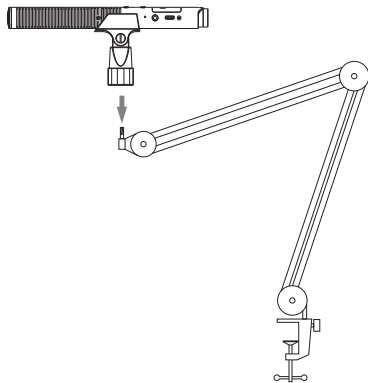
3. ペアリング中は画面の無線アイコンがペアリング完了のアイコンに変わります。ペアリングが完了すると、送信機の動作インジケータが青色に点灯します



使用方法

マイク(送信機)

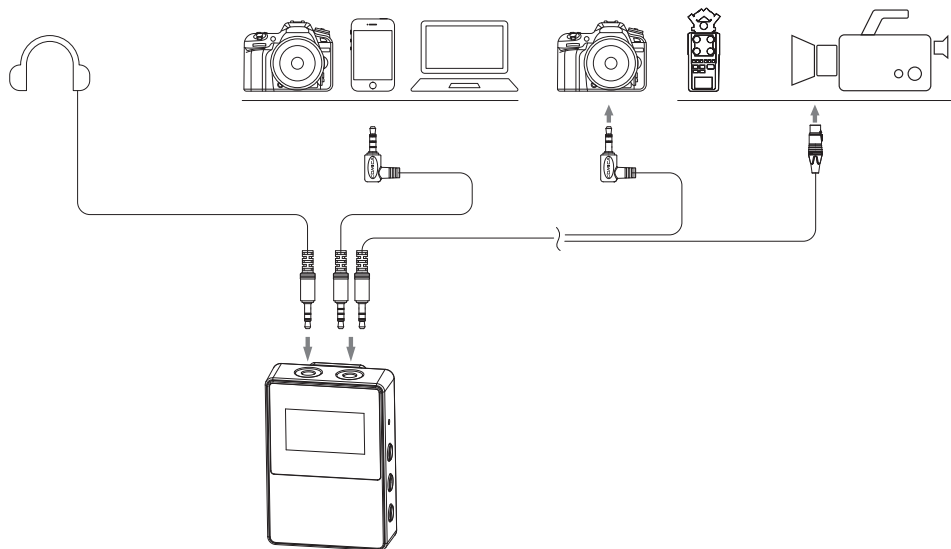
アームスタンド、ブームポール、三脚と併用することができます



受信機

3.5mm アナログ出力

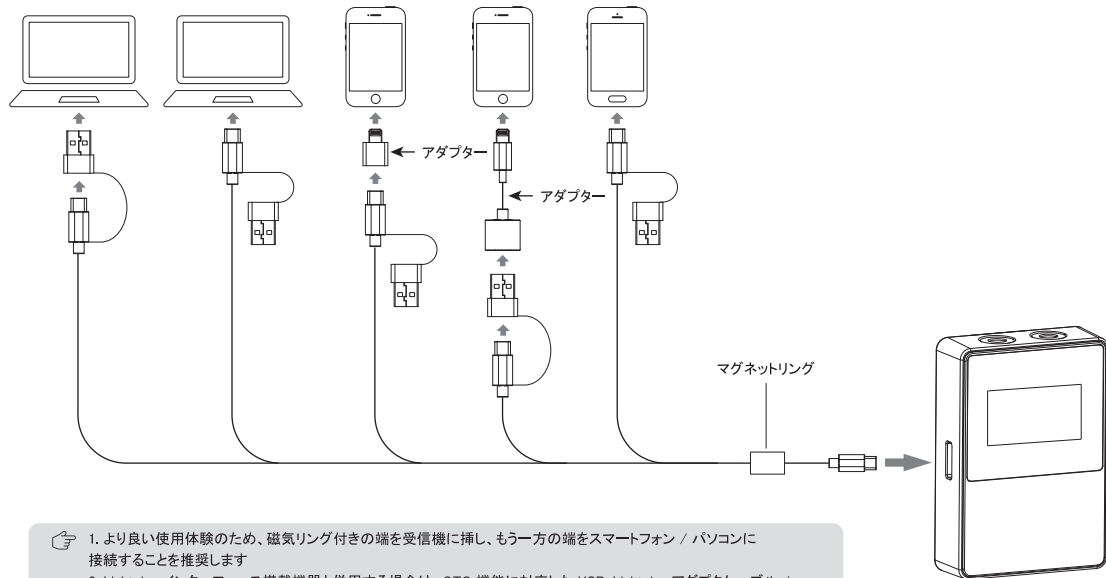
3.5mmオーディオケーブルを介して受信機とカメラ / スマートフォン / パソコンを接続するか、3.5mm TRS-XLR オーディオケーブルを介してシネマカメラ / レコーダーを接続します。必要に応じてモニタリングを行ってください



TRS-TRS オーディオケーブルはカメラ / スマートフォン / パソコンに対応、TRS-TRS オーディオケーブルは TRRS-TRRS ケーブルに対応していない一部のカメラに対応、TRS-XLR オーディオケーブルはレコーダーとシネマカメラに対応します。チップ内蔵の TRS-XLR オーディオケーブルは別途ご購入ください

USB デジタル出力

2 in 1充電 & 出力ケーブルと、対応する OTG オーディオアダプタケーブル / アダプタを介して、受信機とスマートフォン / パソコンを接続します



1. より良い使用体験のため、磁気リング付きの端を受信機に挿し、もう一方の端をスマートフォン / パソコンに接続することを推奨します
2. Lightning インターフェイス搭載機器と併用する場合は、OTG 機能に対応した USB-Lightning アダプタケーブル / アダプターを別途ご購入ください

ワイヤレスタイプ	2.4GHz
送信出力	+10dBm
受信感度	-96dBm
アンテナ	マイク:セラミックアンテナ / 受信機:PCB アンテナ
遅延	<20ms
指向性	超単一指向性(スーパーカーディオイド)
周波数レンジ	20Hz~20kHz
ローカット	75Hz,150Hz
高域ブースト	10kHz
出力インピーダンス	600Ω
感度	-38dB ~ -18dB re 1V/Pa(12mv ~ 125mv @ 94dB SPL) ±2dB @ 1kHz
信号/雑音	75dB SPL (A-weighted, IEC651 準拠)
等価ノイズ	19dB SPL (A-weighted, IEC651 準拠)
最大音圧レベル	130dB SPL(@ 1% THD)
ダイナミックレンジ	111dB SPL (A-weighted, IEC651 準拠)
アナログ出力	3.5mm TRRS, TRS
デジタル出力	USB-C 48kHz/24bit
バッテリー	送信機(マイク):リチウムポリマー 3.7V 350mAh / 受信機:リチウムポリマー 3.7V 330mAh
使用時間	有線モード:38 時間 / ワイヤレスモード:14 時間
寸法・サイズ	送信機(マイク):Φ22mm x L210mm / 受信機:39 x 22 x 55mm
重量	送信機(マイク):93g / 受信機:29g
動作温度	0°C ~ 50°C
保存温度	-20°C ~ 60°C



Website: comica-audio.com

Facebook: Comica Audio Tech Global

Instagram: Comica Audio

YouTube: Comica Audio

メール: support@comica-audio.com

URL: comica-audio.com

著作権および COMICA 商標は Commlite Tech Co.,Ltd に帰属します