

BOOMX-D PRO

2.4G Kabelloses Zweikanal-Mikrofon mit integrierter Aufnahme / Microphone sans fil 2.4G à double canal avec enregistrement intégré
Microfono wireless, con registrazione integrata, due canali, 2.4G / Micrófono inalámbrico de grabación interna de doble canal 2.4 G

Bedienungsanleitung/Guide d'utilisation/Manuale utente/Guía de usuario

01

Deutsch

02

Français

03

Italiano

04

Español

Sicherheitshinweise

1. Das Gerät darf nicht zerlegt werden.
2. Nur Original- oder zertifizierte Kabel verwenden.
3. Vermeiden Sie, das Gerät fallen zu lassen, zu stoßen oder anzuschlagen.
4. Das Gerät nicht bei Regen oder in feuchter Umgebung verwenden.
5. Das Gerät von Wärmequellen oder Störquellen fernhalten.
6. Bei der Verwendung des Geräts in Sichtkontakt bleiben.
7. Bei Verwendung im Freien einen Windschutz auf das Mikrofon setzen.

Hinweis



Dieses Produkt erfüllt die Anforderungen der Europäischen Gemeinschaft zu Funkstörungen.



Dieses Produkt wurde aus hochwertigen Materialien und Komponenten entwickelt und hergestellt, die recycelt und wiederverwendet werden können.



Dieses Symbol bedeutet, dass das Produkt nicht über den Hausmüll entsorgt werden darf, sondern bei einer geeigneten Sammelstelle zum Recycling abgegeben werden muss. Die ordnungsgemäße Entsorgung und das Recycling tragen zum Schutz der natürlichen Ressourcen, der menschlichen Gesundheit und der Umwelt bei. Weitere Informationen zur Entsorgung und zum Recycling dieses Produkts erhalten Sie bei Ihrer Gemeinde, einem Entsorgungsunternehmen oder dem Geschäft, in dem Sie dieses Produkt gekauft haben.

Installation und Verwendung

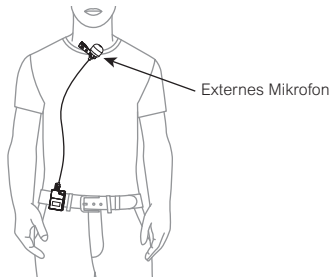
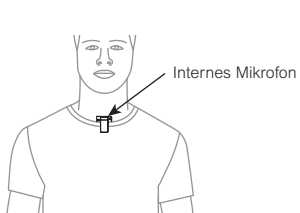
Kopplungsmethode (Alle sind werksseitig gekoppelt. Falls das Gerät erneut gekoppelt werden muss, der nachstehenden Beschreibung folgen.)

Sender und Empfänger im Umkreis von einem Meter einschalten, und die Kopplungstasten an Sender und Empfänger lang drücken, wenn der Bildschirm eingeschaltet ist. Der erste gekoppelte Sender wird als Kanal A (linker Kanal) und der zweite gekoppelte Sender als Kanal B (rechter Kanal) festgelegt.



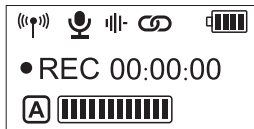
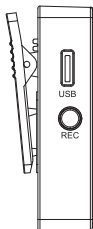
Sender (TX)

1. Je nach Bedarf das interne/externe Mikrofon verwenden.



2. Je nach Bedarf die REC-(Aufnahme)-Funktion verwenden.

Die REC-Taste lang drücken, um die Aufnahme zu starten oder zu stoppen, wenn der Bildschirm eingeschaltet ist.



Wenn eine fortlaufende Aufnahme erforderlich ist, wird alle 2 Stunden eine neue Aufnahmedatei gespeichert, und die letztendliche Gesamtaufnahmezeit beträgt 48 Stunden. Wenn der 16-GB-Speicher voll ist, überschreibt die neue Aufnahmedatei die älteste Aufnahmedatei.

3. Je nach Bedarf die Aufnahmedatei kopieren

Nach dem Verbinden des BoomX-D PRO mit dem Computer wird BOOMX-D_PRO-Disc angezeigt. Dann kann die Aufnahmedatei kopiert werden. Den Sender beim Kopieren von Aufnahmedateien eingeschaltet lassen.



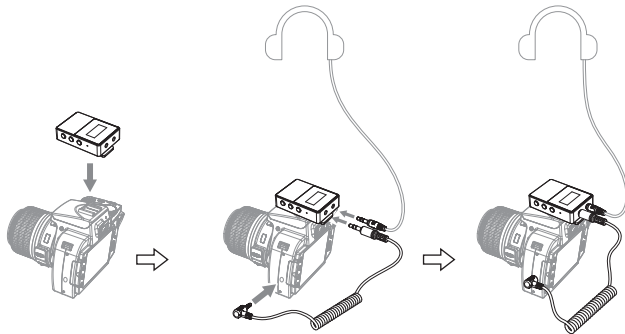
Empfänger (RX)

1. Analog-Ausgang:

Verwendung der Kamera

Den Empfänger mit der Kamera über das 3,5-mm-TRS-TRS-Audiokabel verbinden.

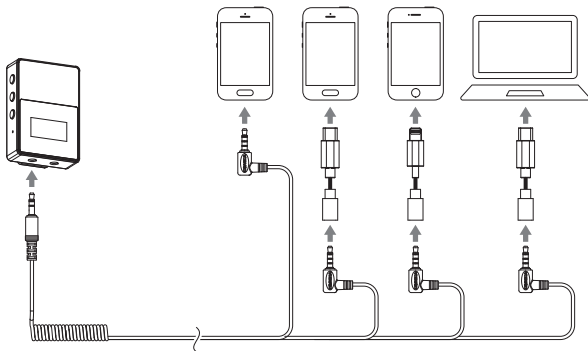
Für die Überwachung den Kopfhörer je nach Bedarf anschließen.



Verwendung mit Smartphone/Computer

Den Empfänger mit dem Smartphone/Computer über das 3,5-mm-TRS-TRRS-Audiokabel und den Audioadapter verbinden (Audioadapter ist nicht im Lieferumfang enthalten).

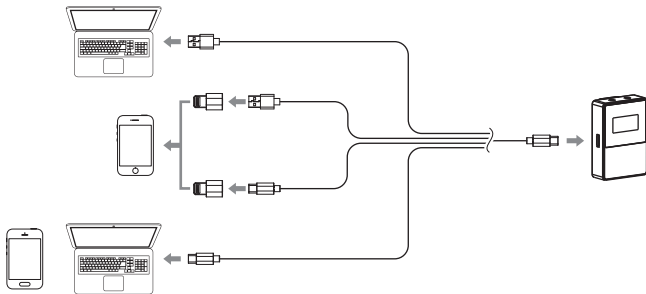
Für die Überwachung den Kopfhörer je nach Bedarf anschließen.



2. Digital-Ausgang:

Den Empfänger über das entsprechende Audiokabel und den Audioadapter mit den USB-Schnittstellengeräten verbinden (Audio-Adapter ist nicht im Lieferumfang enthalten).

Für die Überwachung den Kopfhörer je nach Bedarf anschließen.



Spezifikation

Sender (TX)

Kabelloser Typ	2,4 GHz
Antenne	Keramik-Antenne
Sendeleistung	10 dBm
Empfindlichkeit	-32 dB $\pm$ 2 dB
Richtcharakteristik	Omnidirektional
Frequenzgang	80 Hz bis 20 kHz
Signal/Rausch-Verhältnis	70 dB
Äquivalentes Rauschen	24 dBA
Maximaler SPL (Schalldruckpegel)	110 dB
Dynamikbereich	86 dB
Tonverzögerung	<20 ms
Externer Mikrofoneingangsport	3,5 mm TRS
Batterie	Integrierter Li-Ionen-Akku 330 mAh 3,7 V
Standby-Zeit	Integrierter Aufnahmemodus: 4,5 Stunden Normaler Aufnahmemodus: 15 Stunden
Nettogewicht	29g
Abmessungen	39 x 22 x 55mm
Betriebstemperatur	0 °C bis 50 °C
Lagertemperatur	-20 °C bis 60 °C

Empfänger (RX)

Kabelloser Typ	2,4 GHz
Antenne	Keramik-Antenne
Sendeleistung	10 dBm
Signal/Rausch-Verhältnis	70 dB
Äquivalentes Rauschen	24 dBA
Dynamikbereich	86 dB
Tonverzögerung	<20 ms
Ausgangsverstärkungsbereich	-6 dB bis +6 dB
Analog-Ausgang	3,5mm TRS
Digital-Ausgang	USB-C 48 kHz 16 bit
Überwachungsport	3,5 mm TRS/TRRS
Batterie	Integrierter Li-Ionen-Akku 330 mAh 3,7 V
Standby-Zeit	12 Stunden
Nettogewicht	28g
Abmessungen	39 x 22 x 55mm
Betriebstemperatur	0 °C bis 50 °C
Lagertemperatur	-20 °C bis 60 °C

Instructions de sécurité

1. Ne démontez pas l'appareil.
2. Veuillez utiliser des câbles certifiés et d'origines.
3. Évitez de faire tomber, de renverser ou de cogner l'appareil.
4. Évitez d'utiliser l'appareil sous la pluie ou dans un environnement humide.
5. Tenez l'appareil à l'écart des sources de chaleur ou d'interférences.
6. Veuillez rester face à l'appareil lorsque vous l'utilisez.
7. En cas d'utilisation en plein air, veuillez placer un coupe-vent sur le microphone.

Remarque



Ce produit est conforme aux exigences de la Communauté européenne en matière d'interférences radio.



Ce produit est conçu et fabriqué avec des matériaux et des composants de haute qualité, qui peuvent être recyclés et réutilisés.



Ce symbole signifie que le produit ne doit pas être jeté avec les ordures ménagères et qu'il doit être remis à un centre de collecte approprié en vue de son recyclage. Une élimination et un recyclage corrects contribuent à protéger les ressources naturelles, la santé humaine et l'environnement. Pour plus d'informations sur l'élimination et le recyclage de ce produit, contactez votre municipalité, votre service d'élimination des déchets ou le magasin dans lequel vous avez acheté ce produit.

Installation et utilisation

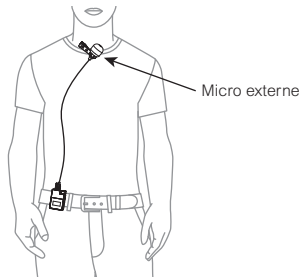
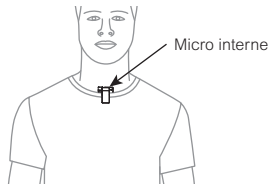
Méthode d'appairage (Tous ont été appairés en usine. Si vous devez les appairer à nouveau, veuillez suivre les instructions.)

Allumez les émetteurs et le récepteur dans un rayon d'un mètre, et appuyez longuement sur les boutons d'appairage des émetteurs et du récepteur pour les appairer lorsque l'écran est allumé. Le premier émetteur appairé désigne le canal A (canal gauche) et le deuxième émetteur appairé désigne le canal B (canal droit).



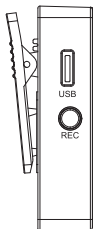
Émetteur (TX)

1. Utilisez le micro interne ou externe en fonction de vos besoins.



2. Utilisez la fonction « REC » en fonction de vos besoins.

Appuyez longuement sur le bouton « REC » pour démarrer ou arrêter l'enregistrement lorsque l'écran est allumé.



Si vous devez enregistrer en continu, un nouveau fichier d'enregistrement sera sauvegardé toutes les 2 heures d'enregistrement, la durée totale d'enregistrement étant de 48 heures. Lorsque la mémoire de 16G est pleine, le nouveau fichier d'enregistrement écrase l'ancien.

3. Copiez le fichier d'enregistrement selon vos besoins.

Le disque BOOMX-D_PRO apparaît une fois que la BoomX-D PRO est connectée à l'ordinateur, vous pouvez alors copier le fichier d'enregistrement. L'émetteur doit rester allumé lors de la copie des fichiers d'enregistrement.



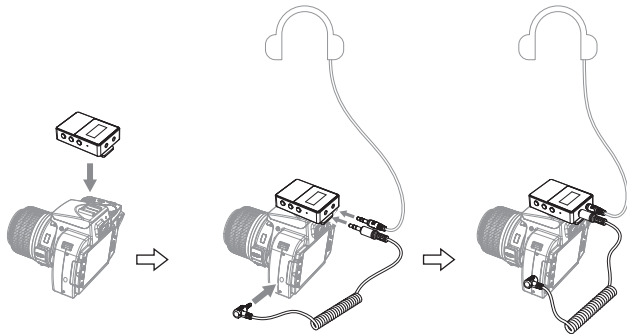
Récepteur (RX)

1. Sortie Analogique :

Fonctionne avec une caméra

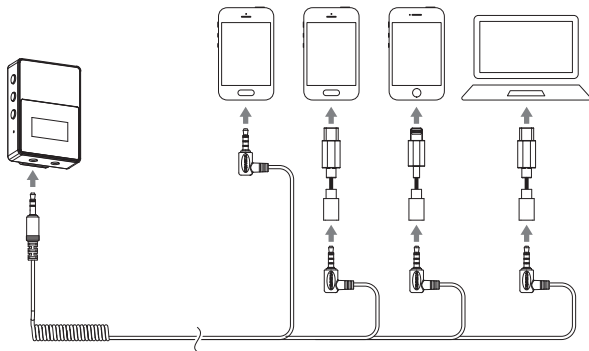
Connectez le récepteur à la caméra à l'aide du câble audio TRS-TRS 3,5 mm ;

Insérez le casque dans le moniteur selon vos besoins.



Fonctionne avec un smartphone ou un ordinateur

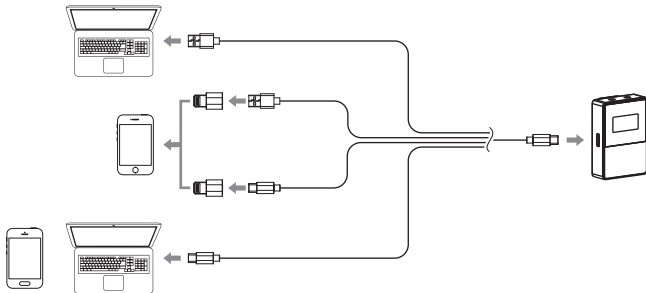
Connectez le récepteur et le téléphone portable, ou l'ordinateur, à l'aide d'un câble audio TRS-TRS de 3,5 mm et d'un câble adaptateur audio correspondant (acheter le câble adaptateur audio soi-même si nécessaire) ;
Insérez le casque dans le moniteur selon vos besoins.



2. Sortie numérique

Connectez le récepteur aux dispositifs d'interface USB à l'aide du câble audio et de l'adaptateur audio correspondants (achetez l'adaptateur audio vous-même si nécessaire) ;

Insérez le casque dans le moniteur selon vos besoins.



Caractéristique

Émetteur (TX)

Type de connexion sans fil	2,4 GHz
Antenne	Antenne en céramique
Puissance de transmission	10dBm
Sensibilité	-32 dB $\pm$ 2dB
Diagramme polaire	Omnidirectionnel
Réponse en fréquence	80 Hz~20 kHz
Rapport signal/bruit	70 dB
Bruit équivalent	24dBA
SPL (niveau de pression acoustique) maximum	110 dB
Plage dynamique	86 dB
Retard du son	<20 ms
Port d'entrée micro externe	3,5 mm TRS
Batterie	Batterie Li-ion intégrée 330 mAh 3,7 V
Durée de veille	Mode d'enregistrement embarqué : 4,5 heures Mode d'enregistrement normal : 15 heures
Poids net	29g
Dimension	39 x 22 x 55mm
Température de fonctionnement	0 °C ~ 50 °C
Température de stockage	-20 °C ~ 60 °C

Récepteur (RX)

Tipo wireless	2.4GHz
Antenna	Antenna in ceramica
Potenza di trasmissione	10dBm
Rapporto segnale/rumore	70dB
Rumore equivalente	24dBA
Gamma dinamica	86dB
Ritardo del suono	<20ms
Gamma di guadagno in uscita	-6dB ~ +6dB
Uscita analogica	3,5mm TRS
Uscita digitale	USB-C 48kHz 16bit
Porta di monitoraggio	3,5 mm TRS/TRRS
Batteria	Batteria integrata agli ioni di litio da 330mAh 3,7V
Tempo di standby	12 ore
Peso netto	28g
Dimensioni	39 x 22 x 55mm
Temperatura di funzionamento	0 °C ~ 50 °C
Temperatura di conservazione	-20 °C ~ 60 °C

Istruzioni di sicurezza

1. Non smontare il dispositivo.
2. Utilizzare cavi originali o certificati.
3. Evitare cadute, urti o colpi al dispositivo.
4. Non utilizzare il dispositivo sotto alla pioggia o in ambienti umidi.
5. Tenere il dispositivo lontano da fonti di calore o da fonti di interferenza.
6. Quando si utilizza il dispositivo, si prega di tenere il viso rivolto verso l'alto.
7. Quando si utilizza all'aperto, si consiglia di applicare al microfono una protezione anti-vento.

Avviso



Questo prodotto è conforme ai requisiti di interferenza radio della Comunità Europea.



Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.



Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito come rifiuto domestico e dovrà essere consegnato presso un centro di raccolta appropriato per il riciclaggio. Una corretta prassi di smaltimento e riciclaggio contribuisce a proteggere le risorse naturali, la salute umana e l'ambiente. Per ulteriori informazioni sullo smaltimento e il riciclaggio di questo prodotto, invitiamo a contattare il comune, il servizio di smaltimento o il negozio presso il quale è stato acquistato il prodotto.

Installazione e uso

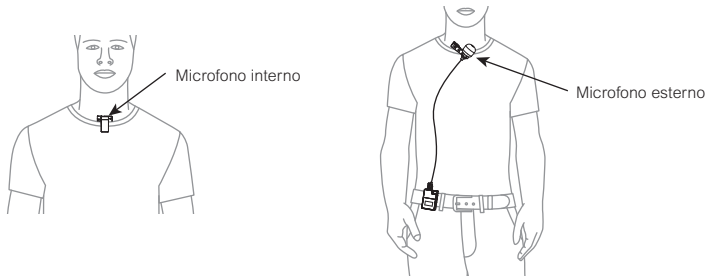
Metodo di associazione (Tutti i dispositivi sono stati associati in fabbrica. Qualora sia necessario eseguire una nuova associazione, attenersi alla descrizione.)

Accendere i trasmettitori e i ricevitori nel raggio di un metro e premere a lungo i pulsanti di associazione dei trasmettitori e dei ricevitori per associarli quando lo schermo è acceso. Il primo trasmettitore viene associato come canale A (canale sinistro), e il secondo trasmettitore viene associato come canale B (canale destro).



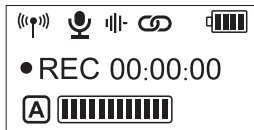
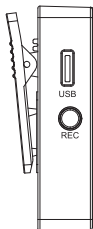
Trasmettitore (TX)

1. Utilizzare il microfono interno/esterno in base alle proprie esigenze.



2. Utilizzare la funzione REC in base alle proprie esigenze.

Premere a lungo il pulsante REC per avviare o interrompere la registrazione quando lo schermo è acceso.



Quando è necessario registrare in modo continuo, ogni 2 ore di registrazione viene salvato un nuovo file di registrazione e il tempo totale di registrazione è di 48 ore. Quando la memoria da 16GB è piena, il file della nuova registrazione andrà a sovrascrivere il file della vecchia registrazione.

3. Copiare il file di registrazione in base alle proprie esigenze.

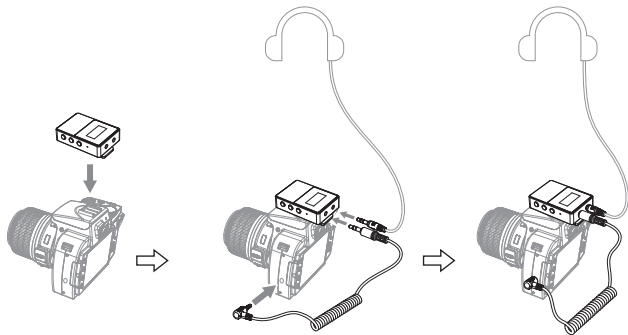
Il disco BOOMX-D_PRO appare dopo che BoomX-D PRO è stato collegato al computer, quindi sarà possibile procedere alla copia del file di registrazione. Tenere il trasmettitore acceso quando si copiano i file delle registrazioni.



Ricevitore (RX)

1. Uscita analogica Funziona con la fotocamera

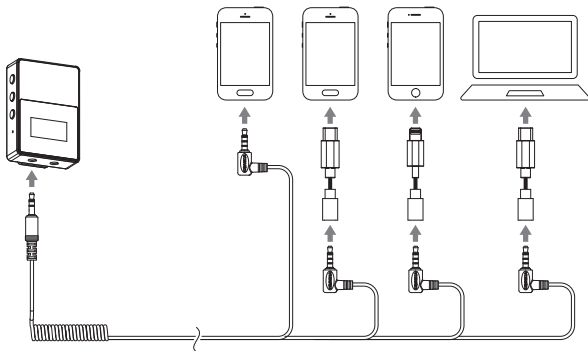
Collegare il ricevitore alla fotocamera tramite il cavo audio TRS-TRS da 3,5 mm;
Inserire le cuffie per monitorare a seconda delle proprie necessità.



Funziona con lo smartphone /computer

Collegare il ricevitore con lo smartphone /computer tramite il cavo audio TRS-TRRS da 3,5 mm e l'adattatore audio (se necessario, acquistare l'adattatore audio);

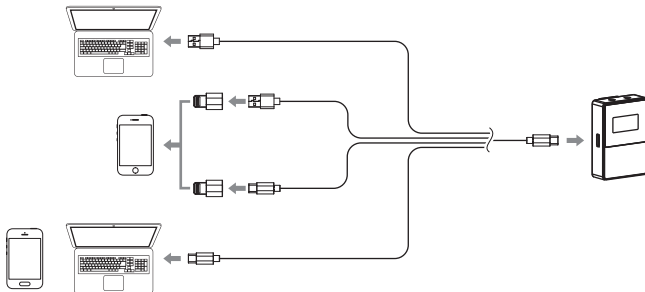
Inserire le cuffie per monitorare a seconda delle proprie necessità.



2. Uscita digitale

Collegare il ricevitore con i dispositivi di interfaccia USB tramite il cavo audio e l'adattatore audio corrispondenti (se necessario, acquistare l'adattatore audio);

Inserire le cuffie per monitorare a seconda delle proprie necessità.



Specifiche tecniche

Trasmettitore (TX)

Tipo wireless	2.4GHz
Antenna	Antenna in ceramica
Potenza di trasmissione	10dBm
Sensibilità	-32dB $\pm$ 2dB
Schema polare	Omnidirezionale
Risposta in frequenza	80Hz~20kHz
Rapporto segnale/rumore	70dB
Rumore equivalente	24dBA
SPL (livello di pressione sonora) massimo	110dB
Gamma dinamica	86dB
Ritardo del suono	<20ms
Porta di ingresso per microfono esterno	3,5 mm TRS
Batteria	Batteria integrata agli ioni di litio da 330mAh 3,7V
Tempo di standby	Modalità di registrazione integrata: 4,5 ore Modalità di registrazione normale: 15 ore
Peso netto	29g
Dimensioni	39 x 22 x 55mm
Temperatura di funzionamento	0 °C ~ 50 °C
Temperatura di conservazione	-20 °C ~ 60 °C

Ricevitore (RX)

Type de connexion sans fil	2,4 GHz
Antenne	Antenne en céramique
Puissance de transmission	10dBm
Rapport signal/bruit	70 dB
Bruit équivalent	24dBA
Plage dynamique	86 dB
Retard du son	<20 ms
Plage de gain de sortie	-6 dB ~ +6 dB
Sortie Analogique	3,5mm TRS
Sortie numérique	USB-C 48 kHz 16 bit
Port de surveillance	3,5 mm TRS/TRRS
Batterie	Batterie Li-ion intégrée 330 mAh 3,7 V
Durée de veille	12 heures
Poids net	28g
Dimension	39 x 22 x 55mm
Température de fonctionnement	0 °C ~ 50 °C
Température de stockage	-20 °C ~ 60 °C

Instrucciones de seguridad

1. No desmonte el dispositivo.
2. Utilice cables originales o certificados.
3. Evite caídas, golpes o choques con el dispositivo.
4. No utilice el dispositivo bajo la lluvia o en ambientes húmedos.
5. Mantenga el dispositivo alejado de fuentes de calor o de interferencias.
6. Manténgase de cara al dispositivo mientras lo utiliza.
7. Cuando lo utilice en exteriores, coloque una funda parabrisas en el micrófono.

Aviso



Este producto cumple con los requisitos sobre interferencias de radio de la Comunidad Europea.



Este producto está diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad reciclables y reutilizables.



Este símbolo significa que el producto no debe desecharse con los residuos domésticos y que debe entregarse en un punto de recogida adecuado para su reciclaje. Una eliminación y un reciclaje adecuados ayudan a proteger los recursos naturales, la salud de las personas y el medio ambiente. Para obtener más información sobre la eliminación y el reciclaje de este producto, póngase en contacto con su ayuntamiento, su servicio de eliminación de residuos o la tienda en la que adquirió este producto.

Instalación y uso

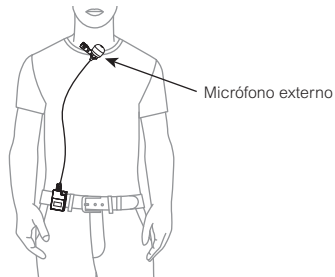
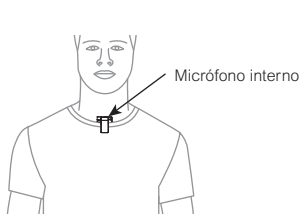
Método de emparejamiento(Todos vienen emparejados de fábrica. Si necesita repetir el emparejamiento, siga la descripción.)

Encienda los transmisores y el receptor a menos de un metro de distancia y, a continuación, pulse prolongadamente los botones de emparejamiento de los transmisores y del receptor para emparejarlos cuando la pantalla esté encendida. El primer transmisor se empareja en el canal A (canal izquierdo) y el segundo transmisor se empareja en el canal B (canal derecho).



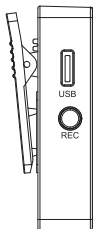
Transmisor (TX)

1. Utilice el micrófono interno/externo en función de sus necesidades.



2. Utilice la función REC en función de sus necesidades.

Pulse prolongadamente el botón REC para empezar o parar la grabación cuando la pantalla esté encendida.



Si necesita hacer una grabación continua, se guardará un nuevo archivo de grabación cada 2 horas de grabación. El tiempo total de grabación es de 48 horas. Cuando la memoria de 16 G esté llena, el nuevo archivo de grabación sobrescribirá el más antiguo.

3. Copie el archivo de grabación en función de sus necesidades.

El disco BOOMX-D_PRO aparecerá después de conectar BoomX-D PRO al ordenador. A continuación, podrá copiar el archivo de grabación. Mantenga encendido el transmisor durante la copia de los archivos de grabación.



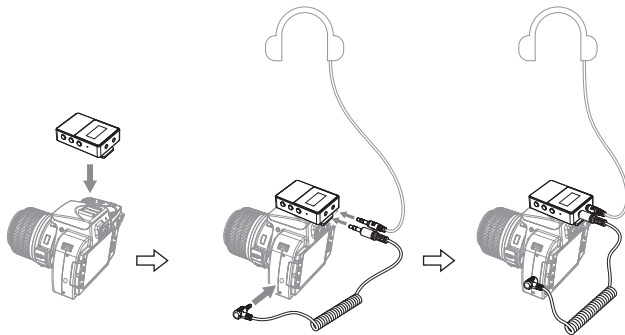
Receptor (RX)

1. Salida analógica :

Uso con una cámara

Conecte el receptor a la cámara mediante el cable de audio TRS-TRS de 3,5 mm.

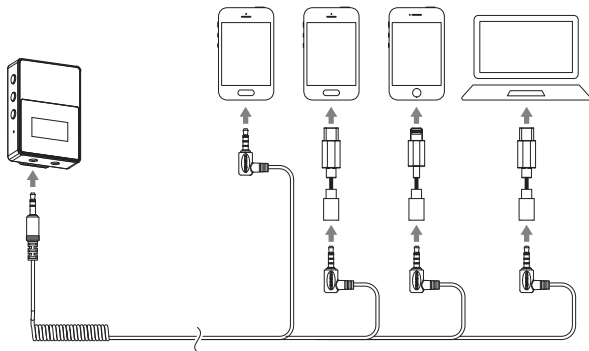
Inserte los auriculares para monitorizar en función de sus necesidades.



Uso con un teléfono inteligente/ordenador

Conecte el receptor al teléfono móvil/ordenador mediante el cable de audio TRS-TRRS de 3,5 mm y el adaptador de audio (adquiera el adaptador de audio por su cuenta si es necesario).

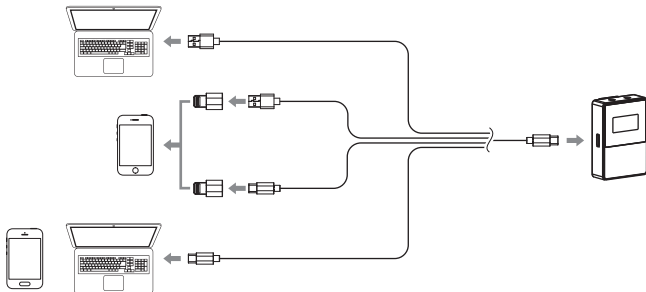
Inserte los auriculares para monitorizar en función de sus necesidades.



2. Salida digital:

Conecte el receptor a los dispositivos con interfaz USB mediante el cable de audio y el adaptador de audio correspondientes (adquiera el adaptador de audio por su cuenta si es necesario).

Inserte los auriculares para monitorizar en función de sus necesidades.



Especificación

Transmisor (TX)

Tipo de conexión inalámbrica	2,4 GHz
Antena	Antena cerámica
Potencia de transmisión	10 dBm
Sensibilidad	-32 dB $\pm$ 2 dB
Patrón polar	Omnidireccional
Respuesta de frecuencia	80 Hz ~ 20 kHz
Relación señal/ruido	70 dB
Ruido equivalente	24 dBA
SPL máximo (nivel de presión sonora)	110 dB
Rango dinámico	86 dB
Retraso del sonido	<20 ms
Puerto de entrada de micrófono externo	3,5 mm TRS
Batería	batería de iones de litio integrada de 330 mAh y 3,7 V
Tiempo en espera	Modo de grabación interna: 4,5 horas Modo de grabación normal: 15 horas
Peso neto	29g
Dimensiones	39 x 22 x 55mm
Temperatura de funcionamiento	0 °C ~ 50 °C
Temperatura de almacenamiento	-20 °C ~ 60 °C

Receptor (RX)

Tipo de conexión inalámbrica	2,4 GHz
Antena	Antena cerámica
Potencia de transmisión	10 dBm
Relación señal/ruido	70 dB
Ruido equivalente	24 dBA
Rango dinámico	86 dB
Retraso del sonido	<20 ms
Rango de ganancia de salida	-6 dB ~ +6 dB
Salida analógica	3,5 mm TRS
Salida digital	USB-C 48 kHz 16 bits
Puerto de monitoreo	3,5 mm TRS/TRRS
Batería	batería de iones de litio integrada de 330 mAh y 3,7 V
Tiempo en espera	12 horas
Peso neto	28g
Dimensiones	39 x 22 x 55mm
Temperatura de funcionamiento	0 °C ~ 50 °C
Temperatura de almacenamiento	-20 °C ~ 60 °C



Website: comica-audio.com

Facebook: Comica Audio Tech Global

Instagram: Comica Audio

YouTube: Comica Audio

COMICA is a registered trademark owned by Commlite Tech Co.,Ltd

Email: support@comica-audio.com